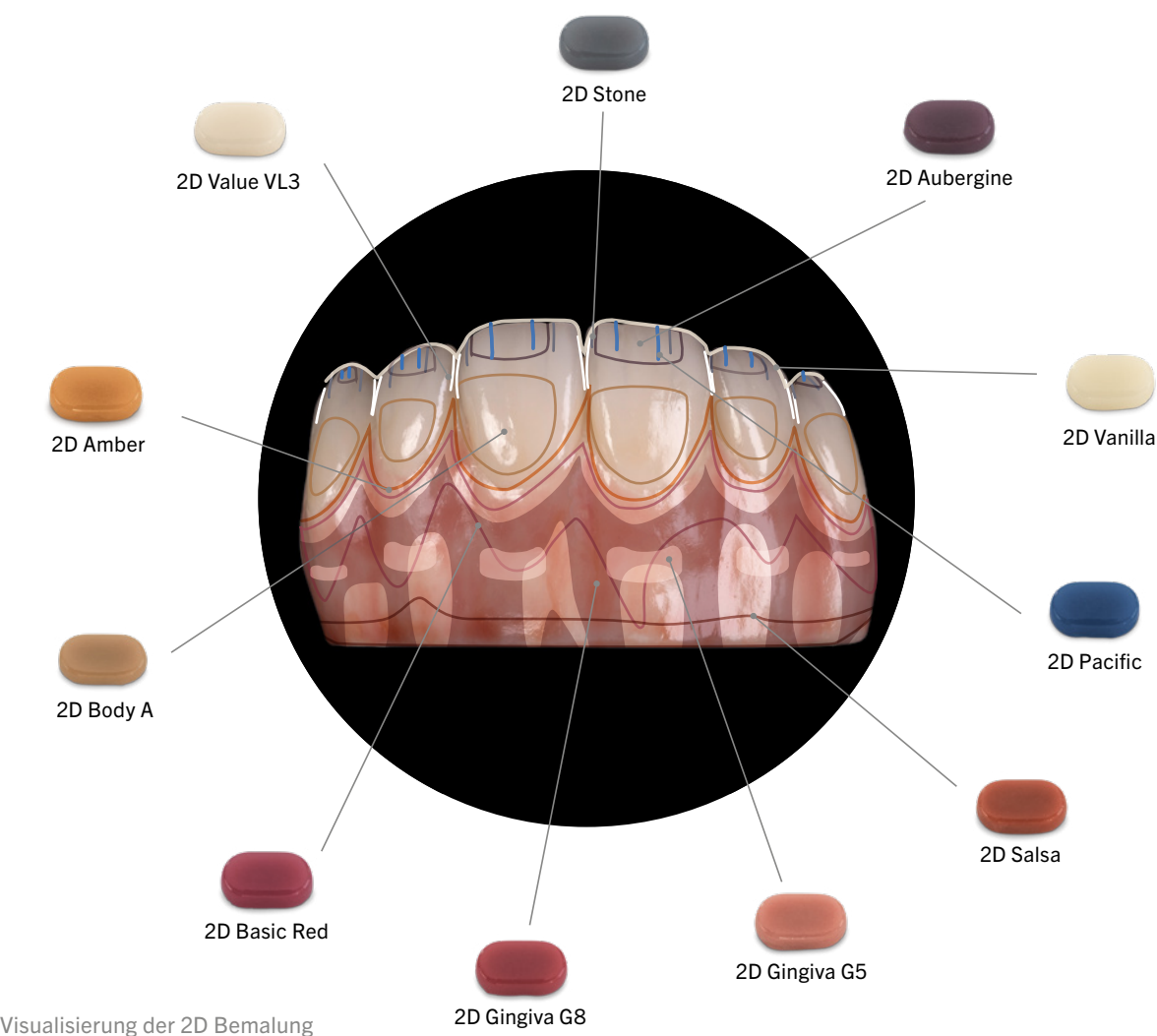


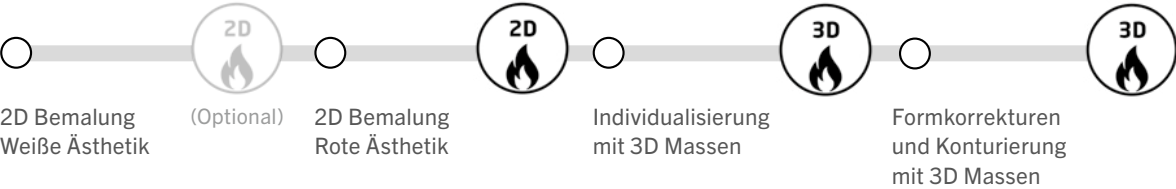


Gingiva-Konzept

Rot-weiß ästhetische Finalisierung



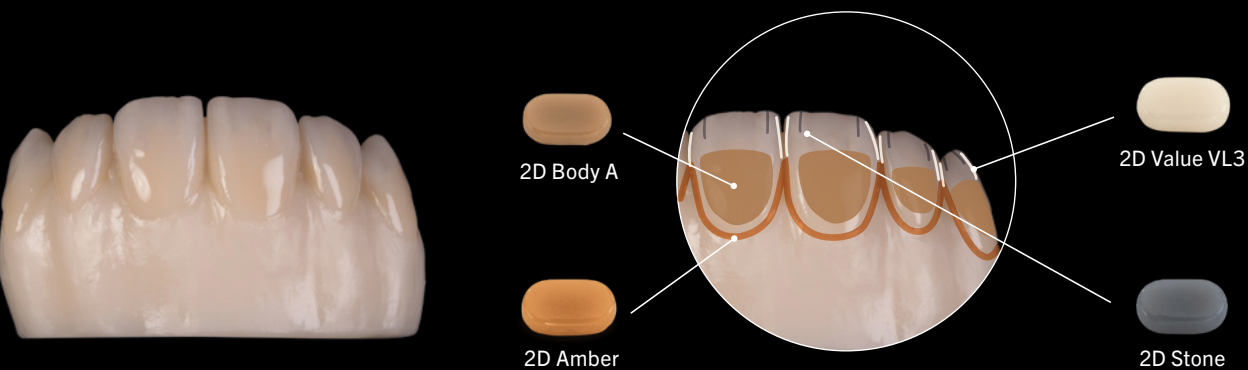
Workflow:



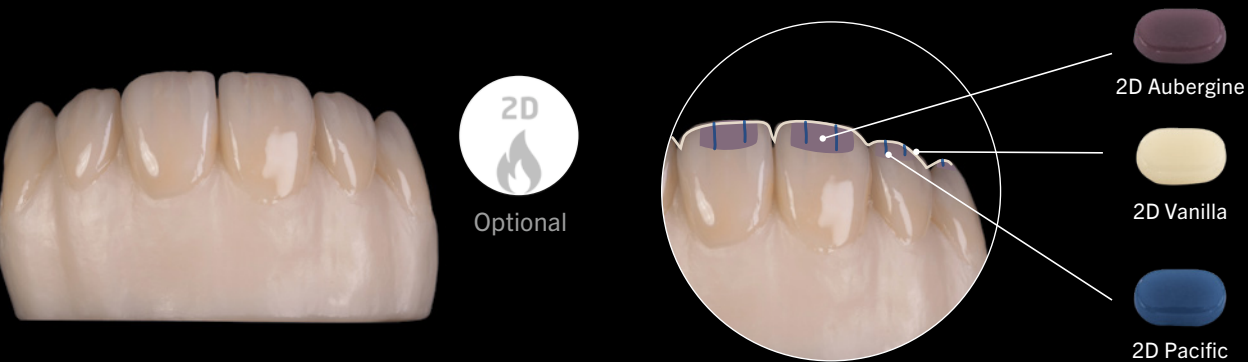
Tutorial



1. Ausgangssituation: Monolithisches Multilayer-ZrO-Gerüst – bereit zur Individualisierung.



2. Zirkoniumdioxidgerüst mit HeraCeram cre-active **Liquid (CAL)** benetzen und Body-Bereich zur Anpassung der Zahnfarbe gemäß Vita Classic Farbschlüssel* mit HeraCeram cre-active **2D Body A** bemalen. Mit HeraCeram cre-active **2D Amber** das Chroma im Inzisalbereich verstärken. Durch Erzeugen von Kontrasten mit HeraCeram cre-active **2D Value VL3** auf Helligkeit einwirken und Fluoreszenz verstärken. Imitieren von Transluzenz im Inzisalbereich mit HeraCeram cre-active **2D Stone**.



3. Schaffen von Transluzenzeffekten im Inzisalbereich durch HeraCeram cre-active **2D Auergine**. HeraCeram cre-active **2D Vanilla** auf Inzisalkanten auftragen, um Halo-Effekt und weiters Tiefeneffekt im Inzisalbereich mit HeraCeram cre-active **2D Pacific** zu erzeugen.

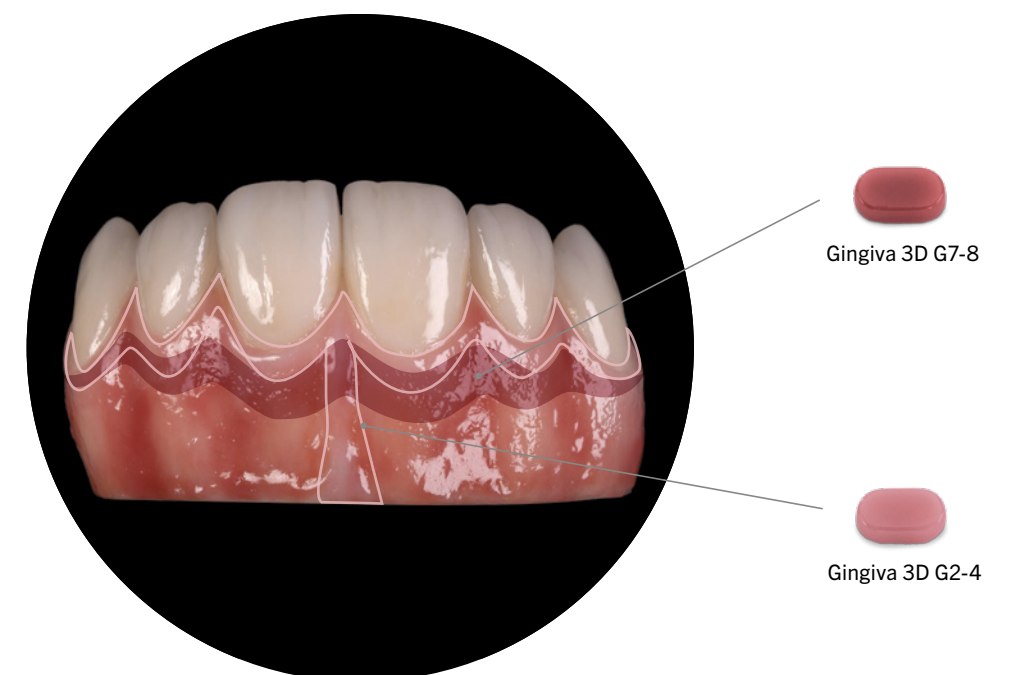


Gingiva-Konzept 3D Brand

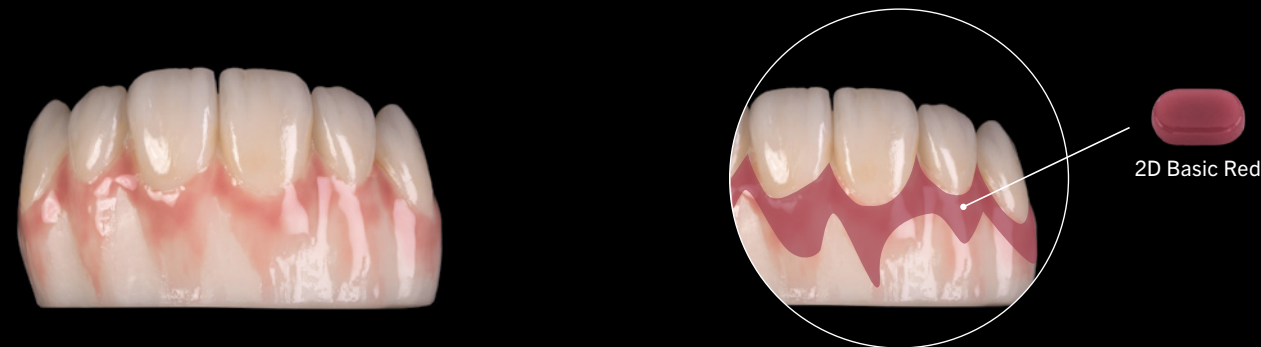
Individualisierung mit 3D Massen



Formkorrekturen und Konturieren mit 3D Massen



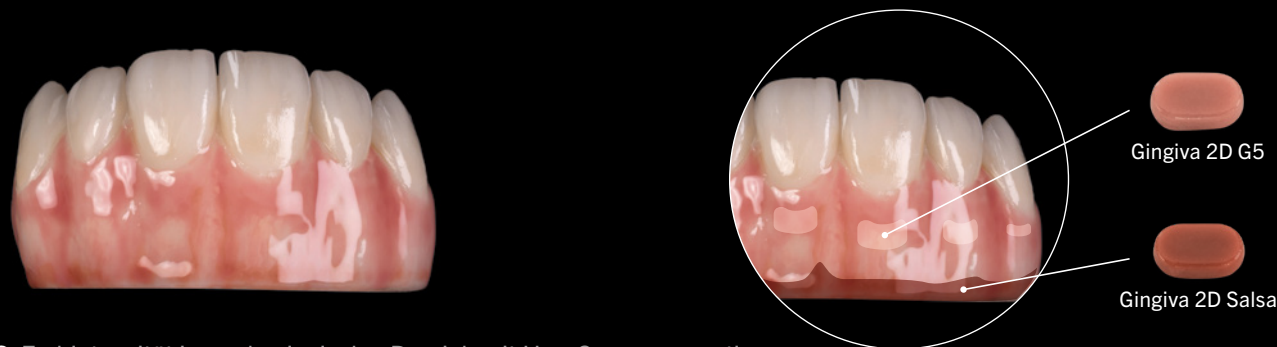
4. HeraCeram cre-active **2D Basic Red** auf Randbereich auftragen.



5. Erzeugen einer natürlichen Tiefenwirkung in der interradiikulären Vertiefung durch Auftragen eines dunkleren Farbtönen (HeraCeram cre-active **2D Gingiva G8**).



6. Farbtintensität im mukogingivalen Bereich mit HeraCeram cre-active **2D Gingiva G5** verstärken und darunter liegende Blutgefäße mit HeraCeram cre-active **Gingiva 2D Salsa** nachahmen.



7. Ergebnis nach HeraCeram cre-active 2D Brand, bereit für die Individualisierung mit HeraCeram cre-active Gingiva 3D Massen.





Gingiva 3D G7-8

8. HeraCeram cre-active **Gingiva 3D G7-8** im inter-radikulären Bereich auftragen, um natürliche Tiefenwirkung und Oberflächenstruktur zu erzeugen.



Gingiva 3D G2-4

9. Marginalen Bereich und Papillen mit HeraCeram cre-active **Gingiva 3D G2-4** modellieren. Die hellere Farbe erzeugt einen dreidimensionalen Effekt.



Gingiva 3D G5

10. Durch HeraCeram cre-active **Gingiva 3D G5** Struktur und Kontrast erzeugen. Marginalen Bereich und Papillen modellieren. Die hellere Farbe erzeugt einen dreidimensionalen Effekt.



11. Ergebnis nach dem ersten 3D Brand.



Gingiva 3D G7-8

12. Natürliche Tiefe mit HeraCeram cre-active **Gingiva 3D G7-8** erzeugen und Formkorrekturen durchführen.



Gingiva 3D G2-4

13. HeraCeram cre-active **Gingiva 3D G2-4** auf marginalen Bereich auftragen, um Zahnhalsbereich aufzuhellen und das Lippenbändchen zu konturieren.



14. Endergebnis nach dem 3D Brand. Erstellt von ZT Rudy Neugebauer.