

Briefing für die Erstellung von klinischen Fällen mit der Venus Pure Linie

Die wichtigsten Fakten der Venus Pure Linie:

- Venus Pure ist die Produktlinie für maximale Einfachheit im Front- und Seitenzahnbereich. Sie umfasst die Produkte Venus Bulk Flow ONE, Venus Diamond ONE, Venus Pearl ONE und die neuen vier Farben LIGHT, MEDIUM, DARK und BLEACH.
- Venus Diamond/Pearl ONE sind die Ein-Farben-Lösung innerhalb der Venus-Familie für alltägliche Restaurationen im Seitenzahnbereich dank ihrer erstaunlichen adaptiven Lichtanpassung.
- Die vier neuen Farben LIGHT/MEDIUM/DARK/BLEACH wurden für maximale Einfachheit im Frontzahnbereich entwickelt und zeichnen sich durch ihr intrinsisches Chroma und ihre ausgewogene Transluzenz aus.
- Venus Bulk Flow ONE ist ein fließfähiges, einfarbiges Bulk-Filling- Komposit, das keine zusätzliche Deckschicht benötigt.

- Vorteile der Venus Pure:
 - Die vereinfachte Produktlinie Venus Pure bietet vor allem Vorteile in Bezug auf die Zeiteffizienz: keine Farbauswahl, kein Bedarf an polychromer Schichtung, einfachere Kommunikation mit der Assistenz, schnelle Schichtung.
 - Die Venus Pure-Linie ist ideal für einfache Fälle und bietet eine ansprechende Ästhetik und maximale Einfachheit. Im Gegensatz dazu empfehlen wir für komplexere und ästhetisch anspruchsvolle Fälle die Venus Art Linie für alle Details.
 - Venus Diamond/Pearl ONE sind einfarbige Lösungen innerhalb der Venus-Familie für alltägliche Restaurationen im Seitenzahnbereich dank ihrer adaptiven Lichtanpassung. Venus Diamond/Pearl ONE passen sich der Farbe der Restauration an, indem sie die Lichtwellen absorbieren, die von der umgebenden Zahnfarbe reflektiert werden.
 - Die vier neuen Farben LIGHT/MEDIUM/DARK/BLEACH wurden entwickelt, um ein perfektes Gleichgewicht zwischen Chroma und Transluzenz zu erreichen, das es ermöglicht, Frontzahnrestaurationen in monochromatischer Schichtung praktisch unsichtbar werden zu lassen.
 - Venus Bulk Flow ONE ist ein fließfähiges, einfarbiges Bulk-Filling-Komposit, das keine zusätzliche Überzugsschicht benötigt. Die ideale Lösung für alltägliche Fälle, die eine optimierte Farbanpassung in einer einzigen Farbe bietet.

- Anwendung:
 - Befestigen Sie einen Kofferdam (z. B. Ivory Rubber Dam) auf dem zu behandelnden Bereich.
 - Ein geeignetes Adhäsivsystem (z.B. iBOND Adhäsivsystem) gemäß den Herstellerangaben auftragen.
 - Venus-Füllungsmaterial gemäß den Anweisungen des Herstellers auftragen.
 - Polymerisieren Sie das Venus-Füllungsmaterial entsprechend der Gebrauchsanweisung mit einem geeigneten Lichthärtgerät (Wellenlängenspitze bei 450-480 nm; Lichtleistung von 1550-600 mW/cm²; z. B. Kulzer Translux®).
 - Abschließend wird die Restauration ausgearbeitet, konturiert und poliert.
 - Die vier neuen Farben werden für die Restauration der folgenden entsprechenden VITA-Farben der natürlichen Zähne empfohlen:

SHADES	CORRESPONDING VITA® SHADES	CURING TIME	CURING DEPTH
LIGHT	A1, B1, B2, C1, D2	20s	2mm
MEDIUM	A2, A3, B3, C2, C3, C4, D3, D4	20s	2mm
DARK	A3,5 A4, B4	20s	2mm
BLEACH	BXL, BL	20s	2mm

- Indikationen:
 - Bitte beachten Sie die jeweiligen Gebrauchsanweisungen der Venus Restaurationsmaterialien.
- Kontraindikationen:
 - Bei bekannten oder vermuteten Allergien gegen Bestandteile des Produkts ist die Verwendung kontraindiziert.
 - Bei bekannten oder vermuteten Allergien gegen (Meth)acrylatverbindungen darf dieses Produkt nicht verwendet werden.
 - Nicht auf Pulpa-nahem Dentin (weniger als 1 mm) verwenden.

Minimalanforderungen für klinische Fälle, Videos und Fallberichte:

- Fallanforderungen:
 - Bitte stellen Sie sicher, dass die Fotos die Verwendung von Venus Restaurationsmaterialien innerhalb der in der jeweiligen Gebrauchsanweisung genannten Indikationen zeigen.
 - Verwendung der Venus Pure Linie: Konzentrieren Sie sich auf die alltäglichen Basisrestaurationen, die normalerweise nicht durch Malfarben individualisiert werden.
 - Die Venus Pure-Linie ist ideal für einfache Fälle und bietet eine ansprechende Ästhetik und maximale Einfachheit. Für komplexere und ästhetisch anspruchsvollere Fälle empfehlen wir dagegen die Venus Art-Linie für alle Details.
 - Vorzugsweise sollte die gesamte Behandlung gezeigt werden: Ausgangssituation, Exkavation, Präparation, Adhäsivapplikation (iBOND Universal), Einsetzen des Venus Restaurationsmaterials, Finieren & Polieren (z.B. Venus Supra) und die endgültige Versorgung, wenn möglich nach Rehydrierung.
 - Bitte verwenden Sie Kofferdam (z. B. Ivory Kofferdam).
 - Spritzen, wie z.B. Spritzen für Ätzgele, Fließmittel usw., bei intraoraler Anwendung mit einer hygienischen Einweghülse abdecken und die Anwendung fotografieren.
 - Immer willkommen sind auch Bilder von Nachuntersuchungen mit Informationen über das klinische Ergebnis (z. B. Unversehrtheit der Ränder, Sensibilität, Sekundärkaries, ästhetische Qualität).
- Anforderungen an die Fotografie:
 - Es sollte eine digitale Spiegelreflexkamera mit Ring- oder Seitenblitz in Kombination mit einem Makroobjektiv verwendet werden.
 - Fotografieren Sie im RAW-, TIF- oder JPEG-Dateiformat höchster Qualität.
 - Die Fotos sollten scharf sein und eine große Schärfentiefe aufweisen (großer Blendenwert). Der relevante Bereich muss scharf sein (ausreichende Schärfentiefe) und sich in der Mitte des Fotos befinden.

- Verwenden Sie in einer Aufnahmeserie immer den gleichen Bildausschnitt.
 - Verwenden Sie vorzugsweise einen sauberen, kratzfreien, nicht beschlagenen (zur Vermeidung des Beschlagens von Spiegeln während des Fotografierens trockene Luft auf den Spiegel geben) Fotospiegel für Aufnahmen von okklusalen/seitlichen Aspekten.
 - Achten Sie darauf, dass Wangen, Lippen und Zunge ausreichend eingezogen sind, möglichst ohne dass die Wangenhalter zu sehen sind; ansonsten sollten die Wangenhalter in einwandfreiem Zustand sein) und die klinische Situation sauber und trocken ist.
 - Die Bildschirmanordnung muss symmetrisch sein, z. B. Schneidekanten parallel zur horizontalen Kante des Fotos, Zahnachsen parallel zur vertikalen Kante des Fotos.
 - Wenn Sie Ganzgesichtsaufnahmen machen, auf denen der Patient erkennbar ist, vergewissern Sie sich, dass Sie die schriftliche Zustimmung des Patienten haben (bitte bewahren Sie diese bei Ihren Unterlagen auf).
- Feedback:
 - Bitte teilen Sie uns Ihre Erfahrungen mit, die Sie mit der Venus Pure Linie gemacht haben. Wir freuen uns über jedes Feedback, da Sie uns helfen können, unsere Produkte zu optimieren.
 - Bitte teilen Sie uns Ihr Feedback zur Anwendung des Produkts mit:
 - Bestätigung, dass keine Komplikationen/Nebenwirkungen während der Behandlung und der Nachsorgetermine aufgetreten sind, oder sonstiges detailliertes Feedback, falls Komplikationen/Nebenwirkungen während der Behandlung oder der Nachsorgetermine aufgetreten sind.
 - Eine grobe Schätzung, wie oft das Produkt für dieselbe Indikation z.B. in der letzten Woche/im letzten Monat verwendet wurde.
 - Wenn Sie möchten, können Sie uns auch ein kurzes Video-Statement zu dem Material schicken oder alternativ ein kurzes schriftliches Statement zu dem Material.

Wir freuen uns sehr darauf Ihre Fälle mit der Venus Pure Linie zu sehen!

Eine schnelle Möglichkeit, uns einen Fall mitzuteilen:

<https://www.kulzer.com/venus-case>

Beispiel mit Venus Bulk Flow ONE von Prof. C.-P. Ernst, Mainz, Deutschland:

Minimalanforderung	Foto	Beispiel Beschreibung
Ausgangssituation		„Versteckte Karies“ unter dem Rand des 2. unteren rechten Prämolaren.
Röntgenbild (alternativ offene Karies)		

Kavitäten Präparation		Ausgefräster und vorbereiteter Hohlraum mit Kofferdam-Isolierung.
Bonding Applikation (iBOND Universal)		Schnittmatrix in situ, Bonding bereits ausgehärtet.
Anwendung von Venus Bulk Flow ONE/Restauration vor dem Polieren	Dieses Foto sollte die Anwendung oder die Situation unmittelbar nach der Anwendung des Füllmaterials zeigen	Hohlraum gefüllt mit Venus Bulk Flow ONE in einem Schritt.
Ausarbeitung und Politur der Restauration		Situation nach Entfernen der Matrize und Fertigstellen des Randspalts mit einer flexiblen Scheibe.
Situation nach Entfernung des Kofferdams und abschließender Politur mit Venus Supra		Fertige und polierte Venus Bulk Flow ONE Restauration.
Foto, das die Situation nach der Rehydrierung des Zahns zeigt		Klinische Verlaufskontrolle nach 4 Wochen.

Optional: Finale
Röntgenaufnahme



Röntgenkontrolle: Sehr gute
Röntgenopazität von Venus
Bulk Flow ONE

Portrait des Autors:

